

平成 29 年 4 月 17 日

関係高等学校長 様

千葉県高等学校教育研究会
視聴覚部会長 小川 輝男
(公印省略)

第 6 4 回 NHK 杯全国高校放送コンテスト千葉県大会のご案内

千葉県大会について、下記のように開催を予定しています。校務御多忙中のところ誠に恐縮ですが、多数の参加をいただきたく、御案内申し上げます。会場の都合により千葉県大会の一部を土曜日に実施いたします。ご理解の程、宜しくお願い致します。

記

1. 目的 現代に生きる高校生の豊かな人間性の育成と、未来への展望をもつ人間としての成長をめざし、校内放送活動をメディアリテラシーの実践として位置づけ、情報発信としての放送活動の発展をはかる。
2. ねらい (1) 美しく豊かな日本語を大切に作る心情を育て、あわせて話す力、表現する力を高める。
(2) 情報発信者としての自覚を高め、あわせて創造性を育てる。
(3) 社会との関わりに目を向け、放送の果たす役割を学ぶ。
(4) 人間尊重の心を培い、国際理解を深める放送の働きを確かめる。
(5) 学園生活の中にうるおいを育て、心のふれあいの場をつくる。
3. 研究主題 「私たち高校生と放送」
高校生の連帯、先生方とのきずな、地域や社会への結びつきを、日常生活の中で考え、主体的に放送活動に展開すること。
4. 主催 千葉県高等学校教育研究会 視聴覚部会
N H K 千 葉 放 送 局
5. 共催 千葉県高等学校文化連盟 放送専門部会
6. 後援 千葉県教育委員会
千葉県高等学校長協会
千葉県私立中学高等学校協会
7. 実施部門
(1) 研究発表部門 (2) アナウンス部門 (3) 朗読部門
(4) ラジオドキュメント部門 (5) テレビドキュメント部門
(6) 創作ラジオドラマ部門 (7) 創作テレビドラマ部門
8. 参加資格及びその制限
(1) 2017 年 6 月現在、千葉県内の高等学校等に在籍中の生徒及びその作品であること。
(2) アナウンス部門・朗読部門では、1 名 1 部門の参加とします。
※ 昨年度の県代表生徒が同じ部門に参加する場合(シード)は、予選が免除されます。
(3) 研究発表部門・番組各部門では、1 部門に 1 校 1 作品の参加とします。
(4) 番組制作の各部門は、高校生の創作に限ります。また、他のコンテスト・コンクールなどに参加した作品、およびそれを改変した作品の参加は認めません。
(5) 参加校の顧問は、コンテストの審査・運営に携わることを条件とします。

9. 期日・会場

(1) アナウンス部門、朗読部門 予選（公開）

* 64回大会では、千葉県内を3つのブロックに分け、予選を行います。

ブロック	A 地区予選	B 地区予選	C・D・E 地区合同予選
期 日	平成 29 年 6 月 3 日(土)	平成 29 年 6 月 6 日(火)	平成 29 年 6 月 3 日(土)
会 場	千葉県立幕張総合高等学校 (千葉市美浜区若葉 3-1-6)	昭和学院ホール (市川市東菅野 2-17-1)	千葉県教育会館 (千葉市中央区中 4-13-10)
参加申込締切	平成 29 年 5 月 26 日(金)	平成 29 年 5 月 30 日(火)	平成 29 年 5 月 26 日(金)

【参加申込先】

○ A 地区予選 5月26日(金) 必着

千葉県立幕張総合高等学校 小林 加代子 宛 k.kbysh122@chiba-c.ed.jp
電話番号 043 (211) 6311 Fax 番号 043 (211) 6317

○ B 地区予選 5月30日(火) 必着

千葉県立柏中央高等学校 宇野 智之 宛 tomo@unono.com
電話番号 04 (7133) 3141 Fax 番号 04 (7133) 3641

○ CDE 地区合同予選 5月26日(金) 必着

市原中央高等学校 岡本 斎彦 宛 nconmousikomi@gmail.com
電話番号 0436 (36) 7131 Fax 番号 0436 (36) 7141

* 各学校が所属する地区については、参加申込書(エクセル形式)の千葉県高等学校教育研究会視聴覚部会 地区割り一覧をご確認下さい。

- ① 参加申込書(エクセル形式)を千葉県大会ホームページ(13.参照)よりダウンロードし必要事項を記入の上、上記参加申込先宛、参加申込締切必着で、添付ファイルで提出して下さい。参加申込先のアドレスは上記をご覧下さい。
- ② 予選参加者数の学校ごとの制限はありません。アナウンス部門と朗読部門の予選を行い、各部門において県大会本選進出者を決定します。本選進出者の選考では、同一校から選出される生徒数は、各部門それぞれ3名以下とします。合同予選では、各地区から本選進出者が選ばれるように配慮し、場合により審査員の協議を経て、本選エントリー数の若干数の増減を認めます。
- ③ 予選の日程(予定)は 10時～16時30分、受付 9時30分～10時、予選開始 10時とします。
- ④ 原稿 2部と参加費(1人につき 1500円)を予選当日に持参し、受付に提出して下さい。
* 当日欠席した場合でも、申し込んだ人数分の参加費は申し受けます。
* シード=前年度の県代表者が同一部門に参加する場合は、予選で審査を行わず県大会本選に進出します。申込時、申込書のシード欄に必要事項を、備考欄に参加部門名を記入して下さい。
- ⑤ 審査は予選参加校顧問および主催者が委嘱した審査員が行います。
- ⑥ 全国大会に推薦された場合、アナウンス原稿の内容を入力したデータを後日提出します。
- ⑦ 会場の駐車場には限りがあるため、お越しの際は、公共の交通機関を利用されるか、近隣の有料駐車場をご利用頂けるよう、ご協力をお願いします。

(2) 研究発表部門、番組部門 予選（公開）

ブロック	期 日	会 場	参加申込締切
全県一斉	平成 29 年 6 月 16 日(金)	昭和学院ホール	平成 29 年 5 月 31 日(水)

* 予選の会場(昭和学院高等学校)

住所：市川市東菅野 2-17-1【京成八幡駅から徒歩 20 分】電話：047 (323) 4171

【 参加申込先 】 5月31日(水) 必着

- 木更津総合高等学校 高澤 芳弘 宛 bangumimousikomi@gmail.com
電話番号 0438 (30) 5511 Fax 番号 0438 (30) 5504

- ① 参加申込書(エクセル形式)を千葉県大会ホームページ(13.参照)よりダウンロードし必要事項を記入の上、上記参加申込先宛、5月31日(水)必着で、添付ファイルで提出して下さい。参加申込先のアドレスは上記をご覧ください。
- ② 予選の日程(予定)は 9時30分～18時、受付 9時～9時20分、予選開始 9時30分とします。
- ③ 参加費(1作品につき 1500円)を予選当日に持参し、受付に提出して下さい。
- ④ 研究発表部門では、研究内容の要旨2部・研究発表で使用するパソコンのデータ(5MB以内、CD-Rに記録する)・番組進行表2部を提出します。また、研究内容要旨を入力したデータ(入力データは、USBメモリーに記録する)を提出します。以上を封筒(参加部門名、学校名、作品名を明記)に入れて、予選当日9時20分までに、顧問の責任で受付に提出して下さい。
- ⑤ ラジオ・テレビ番組部門では、番組作品2枚(審査用とバックアップ用、ラジオ番組はCD-Rにテレビ番組はDVD-Rに記録する)・番組進行表2部を提出します。ドキュメント部門では制作意図を入力したデータ、創作ドラマ部門では制作意図とあらすじを入力したデータ(入力データは、USBメモリーに記録する。研究発表要旨データを含め複数の作品を提出する場合は、1つのUSBメモリーにまとめる)を提出します。以上を封筒(参加部門名、学校名、作品名を明記)に入れて、予選当日9時20分までに、顧問の責任で受付に提出して下さい。
- ⑥ 提出時刻に遅れた作品は失格とする場合があります。
- ⑦ 審査は予選参加校顧問および主催者が委嘱した審査員が行います。
- ⑧ 番組作品内の音声レベルは最大-3dbとします。
- ⑨ 番組作品の再生では、千葉県大会・全国大会とも左右の音声を合わせモノラルの状態で再生されます。

(3) 本 選 (公開) 6月23日(金) 10時～18時 会場 千葉県教育会館大ホール
住所：千葉市中央区中央4-13-10 電話：043(227)6141

- ① 本選の日程(予定)は 10時～18時、受付 9時10分～9時30分、予選開始 10時とします。受付では、出欠確認ならびにプログラムの配布を行います。
- ② アナウンス部門、朗読部門では、予選で選出された生徒にシード(昨年度の県代表生徒が同じ部門に参加する場合)の生徒を加え、部門ごとに発表・審査をし、千葉県代表を決定します。
- ③ 研究発表部門、番組部門では、予選で選出された作品を部門ごとに発表・審査をし、千葉県代表を決定します。
- ④ 審査は、主催者が委嘱した専門審査員(NHK職員等)と教員審査員が行います。
- ⑤ 全国大会への推薦数は以下の通りです。(数字は県から推薦できる最大数)
アナウンス部門、朗読部門：各6名 ドキュメント部門(ラジオ・テレビ)：各4作品
創作ドラマ部門(ラジオ・テレビ)：各2作品 研究発表部門：2作品

10. 審 査 主催者が委嘱した審査員が行う。

審査員は、主催者が委嘱した専門審査員(NHK職員等)と教員審査員から構成されます。予選については参加校の顧問を中心に審査を行います。採点は、校内放送として望ましいあり方に重点をおきます。

11. 参加費 各部門、1名または1作品につき、1,500円です。
全国大会に推薦された場合には、全国大会参加費の半額(アナウンス・朗読部門：1名につき2,500円、番組部門：1作品につき4,000円、研究発表部門：2,000円)を本選終了後に徴収します。
12. 参加作品の著作権、参加作品における取材協力・著作物の使用
- (1) 参加作品の著作権は、制作者(応募した学校)と主催者に共同して帰属します。応募された作品などは、主催者に関連する印刷媒体、ホームページ、イベント、放送などで利用されることがあります。
 - (2) 参加作品中に登場する著作物の著作権処理などは、参加校が責任を持って行って下さい。著作権処理が不明確な場合は、規定違反となりますので、ご注意下さい。
 - ① 音楽著作物を使用する場合は、著作権の許諾と著作隣接権の許諾手続きを行って下さい。著作物使用については、様式「権利処理一覧表」に必要事項を記入して下さい。
 - ② 音楽以外の著作物使用の許諾については、様式「取材許諾・著作物等ご提供のお願い」を使用し著作物使用の許諾を受けて下さい。著作物使用については、様式「権利処理一覧表」に必要事項を記入して下さい。
 - ③ 取材にあたっては、取材関係者に様式「ご協力のお願い」を配布し、取材の了解を得て下さい。特にイベント・公式試合・競技会での取材や、公共交通機関・ショッピングセンター・美術館などの録音・録画が制限される場所での取材では、様式「取材許諾・著作物等ご提供のお願い」を使用し、取材の許諾を受けて下さい。
13. 参加申込書ならびに参加規定の掲載
- (1) 千葉県大会各部門の参加申込書・参加規定は、千葉県大会ホームページ
<http://ncon-chiba.in.coocan.jp/> または、千葉県高文連放送専門部会ホームページ
<http://chibakoubun-hoso.main.jp/> よりダウンロードして入手して下さい。
 - (2) 全国大会の参加規定等を掲載した校内放送研究 172号は、コンテストのWebサイト
<http://www.nhk-sc.or.jp/kyoiku/> よりダウンロードして入手して下さい。
14. その他
- (1) アナウンス部門・朗読部門の成績上位者の中から、第99回全国高等学校野球選手権千葉大会 開会式[7月11日(火)]・閉会式[7月25日(火)]の司会担当を選出します。
 - (2) 全国大会終了後、高校生のための放送講座(生徒対象 8月18日・19日)を行います。千葉県大会に参加した生徒の皆さん、ならびに職員の皆様は研修会の参加にご協力下さい。
 - (3) 第64回NHK杯全国高校放送コンテスト全国大会の日程は7月24日(月)～27日(木)、会場は、国立オリンピック記念青少年総合センターならびにNHKホールです。
 - (4) 当コンテストのために集められた個人情報については、コンテストの目的以外には使用しません。
 - (5) 大会の運営においては、主催者として万全の態勢で運営に取り組みますが、不具合が生じる場合も考えられます。その際はご理解を頂きたく、ご協力をお願い致します。
15. 問い合わせ先 千葉県大会についてのご意見・ご質問は、以下までご連絡下さい。
成田高等学校 和泉 洋一 〒286-0023 成田市成田27番地
電話番号：0476(22)2131 Fax番号：0476(23)0234
e-mail：narita_housou_izumi@yahoo.co.jp