

千葉県高等学校文化連盟
放送専門部会加盟高等学校長 様

千葉県高等学校文化連盟放送専門部会
会長 林 修一
委員長 中村 雅夫
〔公印省略〕

千葉県高等学校総合文化祭「第27回千葉県高文連放送コンテスト」開催について（依頼）

このことについて、下記のとおり実施いたしますので、校務ご多忙とは存じますが、貴校放送委員会(部)の生徒ならびに職員の派遣につきまして、格別のご配慮をお願い申し上げます。

記

- 1 期 日 平成26年11月22日(土) (アナウンス部門、朗読部門**予選**)
23日(日) (全部門**本選**)
- 2 時 間 9:00~17:30 (受付 9:00~9:25)
※ 必ず9時25分までに、受付をすませて下さい。
- 3 場 所 千葉県教育会館 大ホール
- 4 主 催 千葉県高等学校文化連盟 千葉県高等学校文化連盟放送専門部会
- 5 共 催 千葉県教育委員会
- 6 目 的 千葉県内の高等学校生徒による芸術文化活動の発表会を総合的に開催し、創作活動の向上を図るとともに、相互の交流を深めることにより芸術文化の創造に資する。
- 7 実施部門 1) ビデオメッセージ (VM) 部門 2) オーディオピクチャー (AP) 部門
3) アナウンス部門 4) 朗読部門
5) CM部門 (この部門は千葉県大会独自で、関東・全国大会はありません)
CM部門の優秀な作品は、千葉テレビ放送で放送されます。
なお、CM部門はちばテレビ放送の放送様式により規定を設けます。
他の部門とは様式が異なりますので、充分お気をつけ下さい。
- 8 参加資格 (「募集要項」の参加条件も確認のこと)
平成26年度に千葉県高等学校文化連盟放送専門部会に加盟している高等学校の**1, 2学年の生徒**およびその作品です。ただし、以下の参加は認めません。
① 「VM部門」「AP部門」で昨年度全国大会に推薦された学校が、同一部門に参加すること。
② 「アナウンス部門」「朗読部門」で、昨年度全国大会に推薦された生徒が、同一部門に参加すること。
③ 同一人物が「アナウンス部門」「朗読部門」の両方に参加すること。
- 9 表 彰
 - ・ 「VM部門」3本, 「AP部門」2本, 「アナウンス部門」6本, 「朗読部門」6本の優秀賞を授与し、その中から全国高等学校総合文化祭放送部門(全国大会)と関東地区高校放送コンクール(関東大会)に推薦する作品を規定数選出します。
 - ・ 「CM部門」1本の優秀賞を授与します。この部門は、全国・関東大会への推薦はありません。※ 「アナウンス部門」「朗読部門」あわせて同一校の生徒が2名以上全国大会に推薦されることはありません。また「VM部門」「AP部門」あわせて同一校の作品が全国大会と関東大会の両方に推薦されることはありません。
※ 優秀賞の他に、「VM部門」「AP部門」「CM部門」には若干数、「アナウンス部門」「朗読部門」には本選出場者(優秀賞受賞者を除く)に、奨励賞を授与します。
- 10 参加費 1校 2000円 (参加部門・人数に関わりません)

1 1 参加申し込み

募集要項・参加申込用紙を「千葉県内の高校放送のいろいろ」

(<http://homepage3.nifty.com/ncon-chiba/>) からダウンロードし、募集要項を熟読の上、参加申込用紙に必要な事項を記入のうえ、**10月25日までにメールの添付ファイル**でお送り下さい。なお、ファイル名は「**27申込用紙〇〇高校**」とします。

申込先のメールアドレスは、次の通りです。

ccfbc11@gmail.com

問い合わせ先 千葉県立東金高等学校 中村 雅夫

[アナ・朗読部門で予選を免除される者の氏名も、参加申込書には記入してください。]

※申し込み後の連絡は、申込書に記入されたメールアドレスを通して行いますので、**担当顧問が直接お使いのメールアドレス**で申し込みをお願いします。

なお、申し込み後のメールチェックもお願いします

「参加に必要な書類」は「<http://homepage3.nifty.com/ncon-chiba/>」にアップします。ダウンロードしてお使い下さい。なおこのHPにアップされる書類は以下です。

【27募集要項】 (PDF)

【27申込用紙】 (Excel) : 5枚のシートになっています

【27書類】 : 「作品表紙〔様式1-1〕」

「スタッフ・キャスト〔様式1-2〕」

「著作物一覧表〔様式1-3〕」

「アナ朗表紙〔様式2-1〕」 「原稿用紙〔様式2-2〕」

「使用許諾書〔様式3-1〕」

1 2 原稿・作品提出 (期 日) **11月22日(土)**

① **「アナウンス部門」「朗読部門」原稿提出: 9:00~9:25(時間厳守)** 受付に提出

② **「CM部門」作品・書類提出: 10:00~10:30(時間厳守)** 受付に提出

③ **「VM部門」「AP部門」作品・書類提出: 14:00~14:30(時間厳守)** 受付に提出

番組部門の応募作品が増えています。例年通りの運営が難しい数の応募があったときは**VM・AP部門の非公開予選**をすることがあります。その場合は**VM部門とAP部門の受付時間をCM部門とそろえる可能性があります**。その際はメールで顧問宛に連絡しますのでご注意ください。

なお、AP部門は千葉県大会に限って**DVDによる静止画パッケージ作品**として審査します。

※1 受付は時間を厳守してください。守られない場合は、原則としてコンテストには参加できませんので、くれぐれもご注意ください。

※2 受付時間内であっても、いったん受付に提出された原稿・作品・書類等はお返ししません。

※3 著作権処理は各校で責任を持って行ってください。

※4 Nコンで提出した「CUEシート」は提出の必要はありません。

1 3 審査員 千葉県高等学校文化連盟放送専門部会が指名します。

※1 「アナウンス部門」「朗読部門」予選(11月22日)の審査は、原則として参加校の顧問の先生全員にお願いする予定です。

※2 本選では会場参加学校単位で、VM・AP部門の中から優秀作品1本選出していただきます。(生徒が選ぶ「生徒賞」の選出の資料になります)

連絡・問い合わせ先

千葉県高等学校文化連盟 放送専門部会

委員長 中村 雅夫 (県立東金高等学校)

TEL. 0475-54-1581 FAX. 0475-55-4045